

环
球
纪
事

照明设计

PROFESSIONAL LIGHTING DESIGN

日本京都国宾馆

上海蘭会所照明设计

蔡国强住所改造设计

伦敦约克公爵广场的照明和阴影

迪奥与中国艺术家

No.30

11/12 2008 双月出版

www.pldchina.com

¥38.00 NT\$320.00

中文版 | 德文版 | 英文版 | 美国英文版 | 土耳其文版

职业照明设计师协会 指定刊物



新大闹天宫



被称为“百年奥运”的2008北京奥运会是中国在世界舞台粉墨登场的华丽派对，也是近百年来聚集国内外群仙共襄盛举的最重要时刻。在这举国同庆的气氛下，艺术家马文运用了生动的水墨动画，以光为手段，重新用一系列作品为我们解读了“孙悟空大闹天宫”这个家喻户晓的故事。

《新大闹天宫二》于8月19日在中国美术馆《什么都是美术馆》群展中展出。材料为石雕佛手、动画和烟。佛手约30cm。这个装置作品刻画了无论孙悟空如何翻跟斗也逃不出如来佛的手心这个典故，隐喻着我们在现代日常生活中感受到的无奈。小小的孙悟空不停地耍着金箍棒，翻着跟斗，驾着云雾想跳出佛掌。这岂会容易！ 